

PROGRAM AKTYWNOŚCI ŚWIADOMOŚĆ CIAŁA KONTAKT I KOMUNIKACJA CHRISTOPHERA KNILLA

Programy zostały opracowane przez Mariannę Knill i Christophera Knilla. Towarzyszy im poparta wiedzą i praktyką „wiara” w to, że każde dziecko, nawet najbardziej bierne, można zachęcić do przejawiania własnej inicjatywy i aktywności.

ZASTOSOWANIE PROGRAMÓW

Programy skutecznie stosowane są w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi o różnym poziomie rozwoju intelektualnego i z różnymi rodzajami niepełnosprawności fizycznej.

CELE PROGRAMÓW:

- rozbudzenie aktywności osoby niepełnosprawnej;
- zachęcanie do działania i przejawianie własnej inicjatywy;
- rozwijanie kontaktu społecznego;
- rozwijanie umiejętności naśladowania.

OPIS PROGRAMÓW

Program wprowadzający (czas trwania 8 minut)

Kołysanie
Wymachiwanie rękoma
Pocieranie dłoni
Klaskanie
Głaskanie głowy
Głaskanie brzucha
Relaksacja

Program 1 (czas trwanie 15 minut)

Kołysanie
Wymachiwanie rękoma
Zginanie i rozprostowywanie rąk
Pocieranie dłoni
Zaciskanie i otwieranie dłoni
Ruchy palców
Klaskanie
Głaskanie głowy
Głaskanie policzków
Głaskanie łokci
Przewracanie się
Relaksacja

Program 2 (czas trwania 15 minut)

Kołysanie
Klaskanie
Głaskanie brzucha
Głaskanie ud
Głaskanie kolan
Głaskanie palców u nóg
Wiosłowanie
Pocieranie stóp
Poruszanie palcami u nóg
Poruszanie nogami
Leżenie na plecach
Obracanie się z pleców na bok
Obracanie się z pleców na brzuch
Relaksacja

Program 3

(czas trwania 20 minut)

fizycznie

Leżenie na brzuchu
Leżenie na plecach
Obracanie się z pleców na brzuch
Obracanie się z brzucha na plecy
Poruszanie nogami
Czołganie się na brzuchu
Raczkowanie
Kłęczenie i spacerowanie na kolanach
Upadanie z pozycji kłęczącej
Odpychanie i przyciąganie
Relaksacja

Program 4

(czas trwania 20 minut)

Leżenie na brzuchu
Leżenie na brzuchu i mruganie oczami
Leżenie na plecach z rękoma wokół karku
Poruszanie nogami
Odbijanie się na siedzeniu
Kręcenie się wokół siedzenia
Ślizganie się na siedzeniu
Podnoszenie się i stanie bez ruchu
Podnoszenie ramion – jednego a potem obu
Podnoszenie jednocześnie jednej ręki i nogi
Stawanie przed kimś
Podbieganie do – odbieganie od
Spacerowanie – szybko i delikatnie
Spacerowanie - wolno i ciężko
Spacerowanie – wolno i delikatnie
Dwa i Dwa (znajdź partnera)
Odpychanie i przyciąganie
Dowolne ruchy – taniec

Program SPH**dla dzieci niepełnosprawnych**

(czas trwania 25 minut)

Kotłowanie
Wymachiwanie rękoma
Pocieranie dłoni
Zaciskanie i otwieranie dłoni
Kłaskanie
Głaskanie policzków
Głaskanie brzucha
Głaskanie ud
Ruchy stóp/nóg
Przewracanie się
Relaksacja

REALIZACJA PROGRAMU

Programy mogą być stosowane przez każdą osobę, która ma kontakt z dzieckiem. Osoba prowadząca ćwiczenia powinna mieć dobry kontakt z dzieckiem, udzielać fizycznego wsparcia, nawiązywać z nim kontakt wzrokowy oraz świadomie i aktywnie używać głosu.

Aktywności w każdym programie następują kolejno po sobie. Wszystkim aktywnością towarzyszy muzyka, która sprzyja zdobywaniu i ukierunkowaniu uwagi dziecka, tworzy ramy czasowe pomagające w zorganizowaniu jego ruchów i czynności.

Częstotliwość prowadzenia pracy według programów powinna być uzależniona od możliwości psychofizycznych dzieci. Dzieci ze znacznymi trudnościami komunikacji wymagają codziennych powtórzeń programu, podczas gdy innym wystarczą dwa, trzy spotkania w ciągu tygodnia.

Bibliografia:

1. *PROGRAMY AKTYWNOŚCI - Świadomość Ciała, Kontakt i Komunikacja*, Marianna Knill, Christopher Knill, Centrum Metodyczne Pomocy Psychologicznej – Pedagogicznej Ministerstwa Edukacji narodowej, Warszawa 1995.
2. *Dotyk i komunikacja*, Christopher Knill, Centrum Metodyczne Pomocy Psychologicznej – Pedagogicznej Ministerstwa Edukacji narodowej, Warszawa 1997.

Opracowanie:

mgr Izabela Dobosz, *pedagog specjalny*
mgr Mariola Habowska-Sokół, *logopeda*
Przedszkole Nr 38 w Bielsku-Białej (wrzesień 2008)